



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSOR: Elisena Mirian Thomazzete Pierre, Helenita Carli Alves e Eliane Cristina Deúngaro de Moraes Pinheiro

TURMA: 5º ANO A, B e C

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA -
MATEMÁTICA - ENSINO RELIGIOSO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/11 a 20/11

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

Professoras dos 5ºs anos

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Entrevista. Produção de texto. Ortografia.
- Matemática: Problemas envolvendo as quatro operações com dois raciocínios e gráfico. Operações de adição e de subtração.
- Ensino Religioso: Organizações religiosas (indígena).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Língua Portuguesa: Ler e interpretar texto. Produzir texto sobre o gênero textual entrevista. Identificar palavras escritas com M/ N e P/B.
- Matemática: Resolver situações problemas envolvendo gráfico e as quatro operações.
- Ensino Religioso: Compreender as organizações religiosas dos povos indígenas.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através do roteiro de atividades elaborado pelo professor, áudio e vídeos explicativos encaminhado através do *WhatsApp*.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você deverá continuar realizando as atividades no roteiro, com o cabeçalho completo, capricho e organização. Realizando leituras e interpretação escrita, atividades sobre ortografia e produção de texto. Contagem, cálculo mental, operações e situações problemas envolvendo gráfico.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____

TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 16/11/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa: Entrevista

Leia abaixo um trecho da entrevista feita por um repórter da revista “Isto é” ao cartunista Mauricio de Sousa sobre sua criação “Turma da Mônica” e responda as questões.

Revista - A Turma da Mônica é imune à crise?

Mauricio de Sousa - Nós temos 10 milhões de leitores permanentes no Brasil. Isso vem se mantendo de forma constante ao longo dos anos. Entra crise, sai crise, a gente continua vendendo milhões. (...)

Revista - Antes do YouTube, suas histórias em quadrinhos circulavam em quase trinta países. Quais adaptações precisaram ser feitas para atender às diferentes culturas?

Mauricio de Sousa - Pouca coisa. Por exemplo, na Indonésia, quando a Mônica e a Magali iam à praia, tinham de usar um maiô inteiro e não biquíni. Há países em que o Bidú (cachorro) não pode fazer xixi no poste, senão a editora é multada. Na Grécia, os meninos não podem de jeito nenhum assobiar para uma menina na rua. A gente vai aprendendo o que é mico e faz o que é permitido.



Revista - E no Brasil, de que forma as características das personagens se adequaram aos novos tempos?

Mauricio de Sousa - No começo a Mônica era um pouquinho mais violenta, dava umas pegadas mais doloridas na turminha. Uma criança de Brasília nos escreveu dizendo que se ela continuasse batendo daquele jeito no Cebolinha, ele não compraria mais a revista. Aquilo tocou o estúdio todo. Acompanhamos o que acontece.

Revista - Vivemos um momento de intolerância também no Brasil. De que forma sua atuação pode despertar nas novas gerações uma maior aceitação do outro?

Mauricio de Sousa - Fazendo um trabalho que mostre o contrário: que tolerância, solidariedade, respeito sejam vistas de forma positiva e que trazem felicidade.(...)

<https://istoe.com.br/o-mundo-precisa-de-mais-turmas-da-monica/adaptada>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1) Quem é o entrevistador e quem é o entrevistado no texto acima?

R= _____

2) Diante de tanta intolerância ocorrida no Brasil e no mundo, como Mauricio de Sousa, pretende despertar nas novas gerações uma maior aceitação do outro?

R= _____

3) Assinale com um X a alternativa correta de acordo com o texto.

a) De acordo com o texto, de que forma as características das personagens se adequaram aos novos tempos no Brasil?

() A equipe de criação valoriza a opinião dos seus leitores e acompanha os acontecimentos.

() A equipe não se preocupa com a opinião de seus leitores e com os acontecimentos.

() Mauricio de Sousa e sua equipe se preocupam apenas em vender as histórias em quadrinhos.

b) Quais adaptações precisaram ser feitas para atender às diferentes culturas nos países onde o gibi da Turma da Mônica é veiculado?

() Foram necessárias muitas adaptações por se tratar de países diferentes.

() Foram poucas adaptações como a troca de vestes e ações de alguns personagens.

Componente Curricular de Matemática: Situações problemas

1) Maria foi ao cinema e sentou no último lugar vago da sala. Havia 12 fileiras com 10 poltronas em cada fileira. Quantas pessoas estavam na sala?

() 22

() 80

() 120

() 132

2) A capacidade de uma piscina é de 15 000 litros. Ela recebeu 4 290 litros e depois mais 2 370



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

litros. Quantos litros faltam para enchê-la?

R= _____

3) Em uma rede de supermercado havia 12 786 pacotes de açúcar. Foram vendidos 9 unidades de milhar, 7 centenas, 2 dezenas e 1 unidade. O restante foi distribuído em 5 prateleiras, quantos pacotes de açúcar ficaram em cada prateleira?

R= _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ **TURMA: 5º** _____

ALUNO (A): _____

DATA: 17/11/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa:Entrevista

1) Entrevistando. Escolha uma pessoa da sua família (pai, mãe, tio, tia, irmão, primo,...) para ser entrevistada. Siga o roteiro de perguntas abaixo.

Nome completo: _____.

Data de nascimento: _____.

Local de nascimento: _____.

Grau de parentesco: _____.

Comida preferida: _____.

O que gosta de fazer: _____.

O que não gosta de fazer: _____.

Profissão: _____.

Um fato importante que aconteceu em sua vida: _____

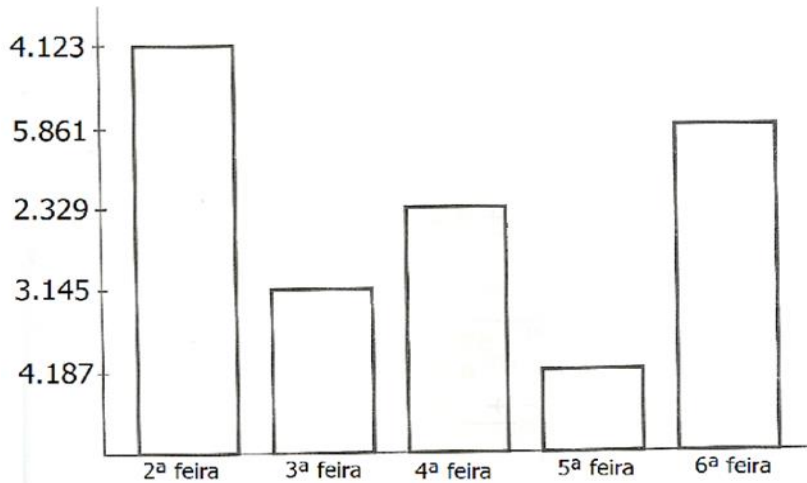
2) Com os dados obtidos em sua entrevista, escreva um texto sobre o entrevistado. Não se esqueça de dar o título.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Componente Curricular de Matemática: Gráfico

1) Observe no gráfico de uma fábrica de doces a quantidade vendida em uma semana e responda.



a) Quantos doces foram vendidos nos três primeiros dias da semana?

R= _____

b) Qual a diferença de quantidade de doces entre segunda-feira e quarta-feira?

R= _____

c) Se na sexta-feira a fábrica triplicasse a quantidade de doces. Quantos doces a fábrica produziria?

R= _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____

TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 18/11/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa: Leitura e interpretação

Leia o texto para responder as questões abaixo.

Eu

Autor: Pontes Neto

Eu não era velho nem novo. Tinha a capa colorida, um pouco amassada, e uma das páginas rasgada na parte de baixo, naquele lugar que chamavam de pé de página. Vivia jogado no canto de um quarto, junto de velhos brinquedos. Todos os dias o menino entrava para brincar. O que eu mais queria era que ele me desse atenção, me segurasse, passasse as minhas páginas, lesse o que eu tenho para contar. Mas que nada! Brincava naquele quarto e nem me olhava. Ficava horas e horas com os toquinhos de madeira, carrinhos, quebra-cabeça e outros brinquedos. Eu me sentia um grande inútil.

Um dia não aguentei mais: chorei tanto, mas tanto, que minhas lágrimas molharam todas as minhas páginas e o chão. Parecia que eu tinha feito xixi no quarto. Levei um tempão para secar. Veio a noite, as lágrimas continuavam úmidas. Comecei a bater o queixo de frio e espirrar. Só não fiquei gripado porque fui dormir debaixo do ursinho de pelúcia.

No dia seguinte, quando os raios de sol entraram pela janela, me senti melhor, e minhas páginas secaram todas.

A minha sorte é que as letras não deslizaram pelas páginas e foram embora.

1) A história que você leu acontece:

() numa rua. () num quarto. () numa janela. () num baú.

2) O desejo da personagem era:

() que lhe desse atenção. () que passasse suas páginas.

() que lhe segurasse e lesse. () todas as opções acima.

3) “Eu me sentia um grande **inútil**”, a palavra grifada significa:

() útil. () agradável. () valorizado. () sem valor.

4) Em: “...**todos os dias** o menino entrava para brincar”. A expressão grifada da ideia de:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

() intensidade. () tempo () lugar. () modo.

5) Leia o trecho com atenção para responder a questão.

O que **eu** mais queria era que **ele** me desse atenção, me segurasse, passasse as minhas páginas, lesse o que eu tenho para contar. Mas que nada! Brincava naquele quarto e nem me olhava. Ficava horas e horas com os toquinhos de madeira, carrinhos, quebra-cabeça e outros brinquedos. Eu me sentia um grande inútil.

Os termos em negrito no trecho podem ser classificados como:

() pronome possessivo. () pronome pessoal. () pronome de tratamento.

Componente Curricular de Ensino Religioso: Organizações religiosas: Indígenas

Leia o texto abaixo e responda as questões.

As associações e organizações indígenas surgiram, em várias regiões do Brasil, na década de 1980. Mas foi após a promulgação da nova Constituição Federal, em 1988, que elas se multiplicaram, devido a possibilidade dessas associações se constituírem como pessoas jurídicas.

Entre os indígenas não há classes sociais como a do homem branco. Todos têm os mesmos direitos e recebem o mesmo tratamento. A terra, por exemplo, pertence a todos e quando um índio caça, costuma dividir com os habitantes de sua tribo. Apenas os instrumentos de trabalho (machado, arcos, flechas, arpões) são de propriedade individual. O trabalho na tribo é realizado por todos, porém possui uma divisão por sexo e idade. As mulheres são responsáveis pela comida, crianças, colheita e plantio. Já os homens da tribo ficam encarregados do trabalho mais pesado: caça, pesca, guerra e derrubada das árvores.

Duas figuras importantes na organização das tribos são o pajé e o cacique. O pajé é o sacerdote da tribo, pois conhece todos os rituais e recebe as mensagens dos deuses. Ele também é o curandeiro, pois conhece todos os chás e ervas para curar doenças. Ele que faz o ritual da pajelança, onde evoca os deuses da floresta e dos ancestrais para ajudar na cura. O cacique, também importante na vida tribal, faz o papel de chefe, pois organiza e orienta os índios.

1) De acordo com o texto, quais as duas figuras mais importantes na tribo?

R= _____

2) Qual é o trabalho realizado pelos homens e pelas mulheres na tribo?

R= _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 5º ANO** _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 DE NOVEMBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Cultura afro-brasileira; (Artes integradas) Patrimônio cultural material e imaterial: conhecimento e valorização de culturas diversas em diferentes épocas. Contos e máscaras; confecção de máscaras de rituais africanos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a africana e sua descendência, favorecendo a construção de diferentes linguagens artísticas.

COMO VAMOS ESTUDAR?

Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.

COMO VAMOS REGISTRAR?

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papelão, tampa de caixas de sapato, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, palito de churrasco, penas ou qualquer outro tipo de enfeite que você tiver.

MÁSCARAS AFRICANAS

SAIBA: Durante muito tempo, as máscaras africanas foram vistas pelos colonizadores europeus como peças exóticas, exibidas como curiosidades nos museus ou nas residências de viajantes ricos. Para os povos africanos, contudo elas têm um significado espiritual e religioso e, desde tempos remotos, são usadas em celebrações, nascimentos, rituais de iniciação, colheita, funerais, casamentos, preparação da guerra, para curar doentes e outras situações.



CONFECÇÃO DA MÁSCARA AFRICANA:

Observe as imagens ao lado e escolha uma delas para confeccionar a sua própria máscara.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Pegue o papelão ou a tampa de caixa de sapato e desenhe o modelo de sua escolha.

Enfeite com o que tiver em casa (lápis de cor, canetinhas, colagem e outros enfeites).

Recorte e insira o palito de churrasco no verso para você colocar em seu rosto.

Não esqueça de registrar a sua máscara por meio de desenho no espaço do roteiro.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 5º ANO** _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 DE NOVEMBRO DE 2020.

O que vamos aprender:

BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES E TRADICIONAIS DO MUNDO

Para que vamos estudar esses conteúdos:

PR.EF35EF02.d.5.07 Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário local regional e do mundo.

Como vamos estudar esse conteúdo?



Em nossa aula de hoje vamos dar continuidade aos jogos e brincadeiras e relembrar a importância das brincadeiras para o desenvolvimento motor e de aprendizagem das crianças. Vimos também que os jogos e brincadeiras são fontes de felicidade e prazer que se fundamentam no exercício da liberdade e por isso, representam a conquista de quem pode sonhar, sentir, decidir, arquitetar, aventurar e agir, com energia para superar os desafios da brincadeira, recriando o tempo, o lugar e os objetos.

JOGO DA VELHA DIFERENTE:

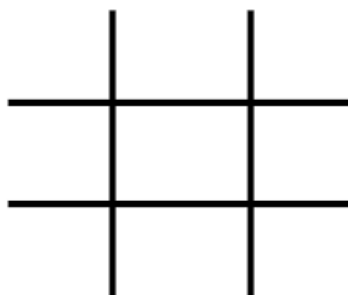


jogos de 3 panos ser panos de cores velha” no chão.

Para essa atividade você irá precisar de dois coloridos cada um, totalizando 6 panos. Pode próximas. Fita crepe ou giz para marcar “a



EXPLICANDO JOGO:Divida as jogar em duas



A REGRA DO pessoas que vão equipes. Posicione

cada equipe em uma fileira na frente de cada montinho de três panos. O jogo começa com o primeiro



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

jogador de cada fileira correndo para colocar um

dos panos no espaço da “velha”. Depois de colocar um dos panos no espaço da “velha”. Depois de colocar ele volta e bate na mão do segundo da fileira, que sai correndo para colocar seu pano na velha. O terceiro jogador, tenta colocar o pano de forma a formar a “velha”. Se caso não conseguir formar a velha, coloque o pano em um espaço e volta para a fileira novamente.

OBSERVAÇÃO: Com duas pessoas já e possível jogar, só terá que correr mais vezes.

Segue o link da atividade: <https://www.youtube.com/watch?v=23EZxJFXa1Q>

REGISTRO DA ATIVIDADE:

- 1) Você conseguiu realizar o desafio do jogo da velha diferente? Já conhecia esse jogo?

R.: _____

- 2) Quantas partidas você conseguiu realizar e qual foi o resultado do jogo?

Total de partidas: _____

Total de vitórias da equipe A: _____

Total de vitórias da equipe B: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 5º ANO** _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 DE NOVEMBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado a NUMBERS 90 to 100 and PRICES (Números de 90 a 100 e preços) bem como, retomarmos algumas peças de roupas em inglês.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), os numerais, especificamente de 90 até 100. Também compreender como pergunta o valor (preço) de produto.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Copiar no caderno as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam números e preços, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

Como sugestão: Existem alguns links para auxiliar na pronúncia e aquisição dos vocabulários. Iremos utiliza-los em todas as nossas aulas.

<https://www.youtube.com/watch?v=4oWPuDRZ4Q4>

<https://www.youtube.com/watch?v=VJtzPBDIsfA>

NUMBERS (NÚMEROS)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1. one	25. twenty-five	51. fifty-one	76. seventy-six
2. two	26. twenty-six	52. fifty-two	77. seventy-seven
3. three	27. twenty-seven	53. fifty-three	78. seventy-eight
4. four	28. twenty-eight	54. fifty-four	79. seventy-nine
5. five	29. twenty-nine	55. fifty-five	80. eighty
6. six	30. thirty	56. fifty-six	81. eighty-one
7. seven	31. thirty-one	57. fifty-seven	82. eighty-two
8. eight	32. thirty-two	58. cinqueta eight	83. eighty-three
9. nine	33. thirty-three	59. fifty-nine	84. eighty-four
10. ten	34. thirty-four	60. sixty	85. eighty-five
11. eleven	35. thirty-five	61. sixty-one	86. eighty-six
12. twelve	36. thirty-six	62. sixty-two	87. eighty-seven
13. thirteen	37. thirty-seven	63. sixty-three	88. eighty-eight
14. fourteen	38. thirty-eight	64. sixty-four	89. eighty-nine
15. fifteen	39. thirty-nine	65. sixty-five	90. ninety
16. sixteen	40. forty	66. sixty-six	91. ninety-one
17. seventeen	41. forty-one	67. sixty-seven	92. ninety-two
18. eighteen	42. forty-two	68. sixty-eight	93. ninety-three
19. nineteen	43. forty-three	69. sixty-nine	94. ninety-four
20. twenty	44. forty-four	70. seventy	95. ninety-five
21. twenty-one	45. forty-five	71. seventy-one	96. ninety-six
22. twenty-two	46. forty-six	72. seventy-two	97. ninety-seven
23. twenty-three	47. forty-seven	73. seventy-three	98. ninety-eight
24. twenty-four	48. forty-eight	74. seventy-four	99. ninety-nine
25. twenty-five	49. forty-nine	75. seventy-five	100. one hundred
	50. fifty		



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Ask and answer:

How much is ...?

How much are ...?

It's ... dollars.

They're ... dollars.



\$2

bag



\$3

skirt



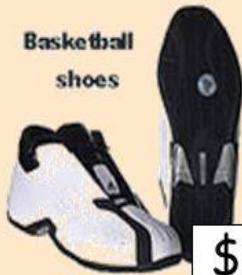
\$4

T-shirt



\$6

sweater



Basketball shoes

\$8

shoes



\$7

shorts



\$8

trousers



\$6

socks

FOLLOW THE EXAMPLE: (SIGA O EXEMPLO)
HOW MUCH IS THE BAG? IT'S TWO DOLLARS.
(QUANTO CUSTA A BOLSA? ELA CUSTA DOIS DOLARES.)

1- HOW MUCH IS THE SWEATER? _____

2- HOW MUCH IS THE T-SHIRT? _____

3- HOW MUCH ARE THE SOCKS? THEY ARE SIX DOLLARS.

4- HOW MUCH ARE THE SHOES? _____

5 - HOW MUCH ARE THE TROUSERS? _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 20/11/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa: Ortografia: M e N. P e B.

1) Leia o texto abaixo e preencha as palavras com M ou N.

O sujeito e ___tra numa loja e dá de cara co ___ um enorme cartaz: “Cuidado com o cão”.
Preocupado, ele faz as suas co ___pras se ___pre ate ___to para alguma surpresa, qua ___do
na saída e ___co ___tra um cãozi ___ho minúsculo que cabia na palma da mão.

_ Esse é o cachorro co ___ que é preciso tomar cuidado?

_ Exatame ___te.

_ Mas esse cãozi ___ho não te ___ nada de perigoso.

_ Realme ___te não te ___.

_ E ___tão, que maluquice é essa de colocar esse cartaz?

_ É porque a ___tes todo mu ___do pisava no pobrezi ___ho.



a) Quais palavras foram completadas com M?

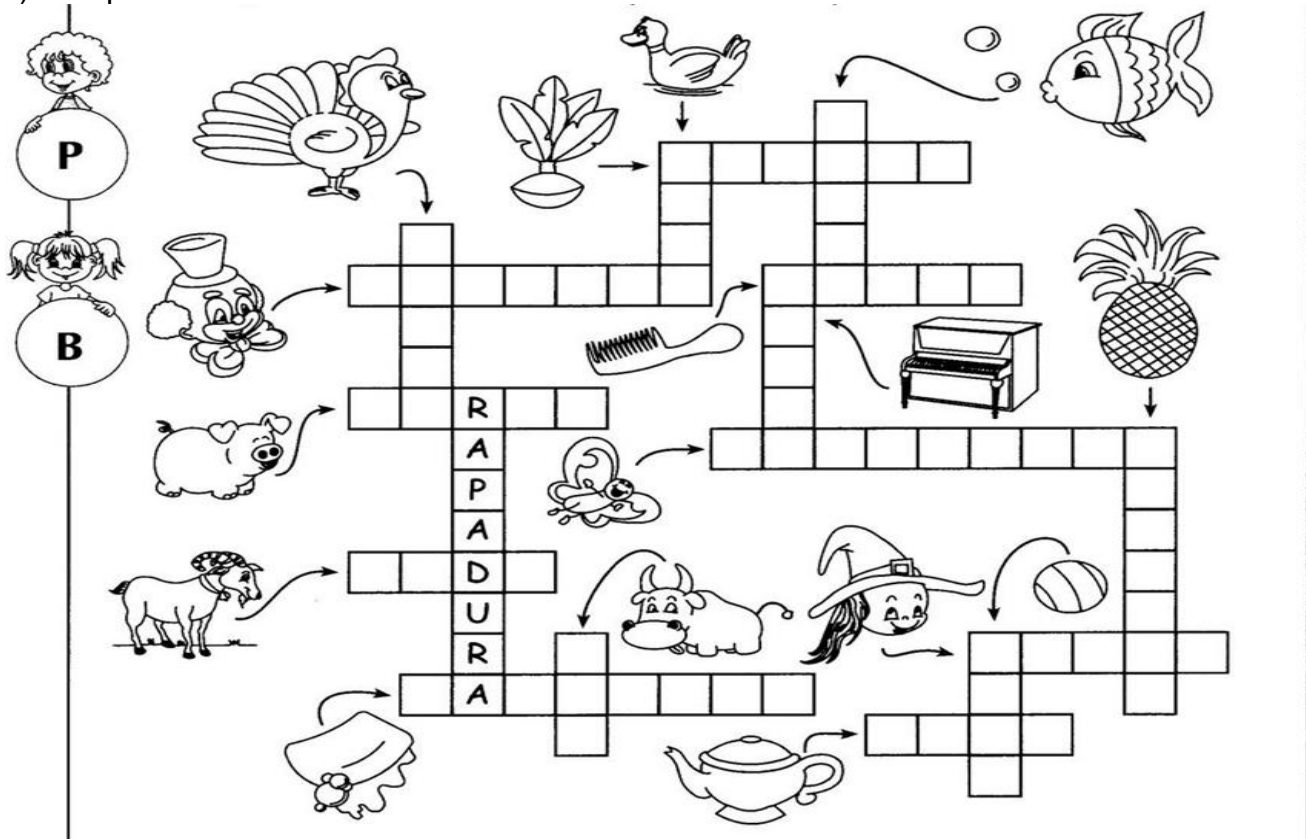
R= _____

b) Quais palavras foram completadas com N?

R= _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) Complete a cruzadinha abaixo.



Componente Curricular de Matemática: Situações problemas

1) Nicole comprou 1 moto por 4 518 reais, ela pagará este valor em 9 parcelas iguais. Qual será o valor de cada parcela?

R= _____

2) Observe o número 22 958 e calcule o:

Dobro	Triplo	Quádruplo	Quíntuplo



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3) Resolva as operações e preencha a cruzadinha com os resultados, observando as setas.



A →				F ↓	G ↓
	B ↓	C →			
E →		D ↓			
H →					J ↓
	I →				
			K →		

(A)

$$\begin{array}{r} 9\ 6\ 4\ 3 \\ -1\ 4\ 5\ 1 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(B)

$$\begin{array}{r} 4\ 9\ 7\ 3 \\ +\ 1\ 5\ 9 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(C)

$$\begin{array}{r} 1\ 2\ 8\ 7 \\ +2\ 7\ 3\ 6 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(D)

$$\begin{array}{r} 6\ 2\ 9\ 6 \\ -2\ 7\ 5\ 8 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(E)

$$\begin{array}{r} 2\ 4 \\ +\ 5\ 9 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(F)

$$\begin{array}{r} 9\ 8\ 2\ 6 \\ -7\ 5\ 6\ 8 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(G)

$$\begin{array}{r} 5\ 7\ 6\ 4 \\ +1\ 5\ 7\ 9 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(H)

$$\begin{array}{r} 2\ 7\ 9\ 0 \\ +\ 4\ 6\ 0 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(I)

$$\begin{array}{r} 6\ 8\ 6 \\ -\ 4\ 9\ 7 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(J)

$$\begin{array}{r} 1\ 7\ 8 \\ +2\ 4\ 2 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$

(K)

$$\begin{array}{r} 6\ 1\ 9 \\ +\ 2\ 1\ 1 \\ \hline \dots\dots \end{array}$$